



Project update, mei 2020

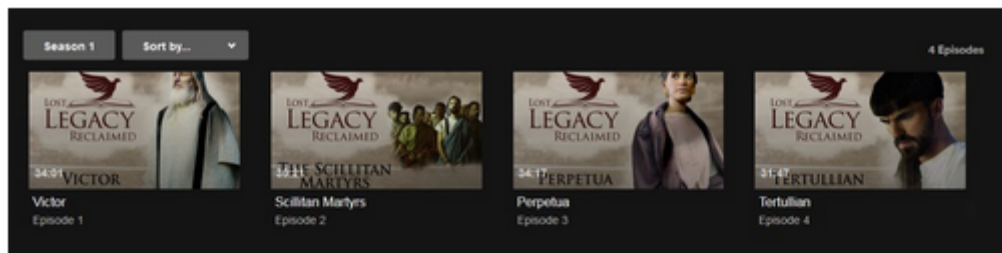
[Online versie](#)

## Problemen achter de voordeur...



Het tweede seizoen (13 afleveringen) van onze serie *Hoop voor Morgen* is helemaal in het Engels ondertiteld. Onderwerpen in deze serie zijn o.a. verbale en fysieke agressie, seksueel geweld, overspel en geweld tegen kinderen. Als u belangstelling hebt voor de serie op USB stick, kunt u hem aanvragen door een mailtje te sturen naar [contact@arabvision.nl](mailto:contact@arabvision.nl). Op ons YouTube kanaal kunt u de [aflevering over Sahar](#) bekijken die veel te jong werd uitgehuwelijkt.

## De vroege Kerk in Noord-Afrika



Bij het grote *Heritage project* dat we samen met [International Media Ministries](#) en Story Channel produceren over de wortels van het christendom in Noord-Afrika, ligt de productie stil wat betreft het filmen. De aanpak is om alle afleveringen eerst in het Engels te produceren en gebaseerd op die versie een hele reeks andere talen toe te voegen. Het doel van Arab Vision is natuurlijk de serie beschikbaar te maken in de talen van Noord-Afrika. Wij willen laten zien dat de vroege Noordafrikaanse kerk een grote rol heeft gespeeld in de ontwikkeling van het christendom, zelfs wereldwijd. U kunt [hier](#) gratis vier afleveringen bekijken, nadat u een account hebt aangemaakt.

### Niet te jong voor God...

Jonge 'helden' uit de bijbel worden rolmodellen voor jongeren van nu, die worstelen met hun identiteit, rol in samenleving en kerk. Samuel bijvoorbeeld, die toegewijd was aan God en door Hem werd geroepen, of het dienstmeisje van Naäman, die het aandurfde om het goede nieuws te delen met haar baas. We zetten een Facebook campagne op om jongeren in de Arabische wereld uit te dagen het gesprek hierover aan te gaan en hun waarde in Christus te (h)erkennen.

Voor dit project hebben we €250 per aflevering nodig voor productie, en eenzelfde bedrag per aflevering voor de Facebook campagne en ons follow-up team. Draag je bij aan dit project? Maak je donatie over naar NL52 INGB 0005037361 t.n.v. Stichting Arab Vision of klik [hier](#) om via IDEAL te geven.

## Baby aan boord - gesprekken in de taxi



Dit project ontstond een beetje naar Nederlands concept van het TV-programma waarin een taxichauffeur spontane gesprekken heeft met de passagier: verrassend hoe open mensen zijn tijdens een taxiritje. Het leek zo'n simpele, snel te produceren programmaserie; het tegendeel bleek waar. De serie kaart bijgeloof en bakerpraatjes aan waarmee in de Arabische wereld zwangerschap wordt omhuld, en geeft heldere informatie over hoe wel van deze tijd te genieten op een gezonde manier.

Hobbels als een ongeschikte scriptschrijver, de hitte, het krijgen van toestemming om op straat te filmen en de vele controles daar op, de regisseur die niet zelf in de taxi kan meekijken en -luisteren of de opname goed gaat, of dat hij over moet... het zorgde voor een langdurig en gecompliceerd productieproces.

Maar het was niet het eerste project waarbij mensen uit het (ingehuurde) productieteam opmerkten: *'Hier is nog nooit over gepraat, niemand durfde traditionele opvattingen (lees: misvattingen) aan te roeren'*, en *'Ik heb zoveel geleerd van deze productie dat ik eigenlijk niet betaald hoef te worden; jullie hebben me betaald in wat ik heb geleerd!'*.

Als voorproefje kunt u nu vast [de aflevering over de achtste maand](#) bekijken zonder ondertiteling. Engelse ondertiteling komt zo spoedig mogelijk.

[f](#) Facebook [YouTube](#) [Our website](#)

Arab Vision - [contact@arabvision.nl](mailto:contact@arabvision.nl)

Wilt u onze brieven niet langer ontvangen? [Click hier om u af te melden.](#)